

同意書

以下の二項目について、「企画の代表者」及び「制作の責任者」でご確認いただき、末尾の記入欄に自筆での署名をお願いいたします（メールでの応募の場合も、署名後のスキャンデータを提出ください）。

【劇場支援会員の観劇】

こまばアゴラ劇場（以下、当劇場）では、2003年度から劇場の支援会員制度を行っております。この制度は、観客の皆様からの年会費により劇場を支援していただくとともに、それに応じた形で、当劇場で上演される演目をフリーパスで優先的にご覧いただくものです。

当劇場の現在の劇場費、及び、様々な支援は、この支援会員制度によって維持されております。そのため、**劇場支援会員の予約・入場を優先的に受け付けていただくことが、こまばアゴラ劇場をご利用いただく条件**となっています。

この条件が座組内で情報共有されていない例が何度かありましたので、改めてご確認をお願いいたします。

劇場支援会員は「誰よりも早く、年会費という形でチケットをご購入いただいたお客様」です。そのことをご理解いただき、以下の形で、予約・入場を受け付けていただくよう、お願いいたします。

●**予約**：各ステージの「支援会員の観劇予約受付停止」は、「カンパニー側の売り止めの後」となります。カンパニー側のホームページや各種プレイガイド等で予約・購入が可能な場合は、支援会員の観劇予約をストップすることはできません。

●**入場**：あらかじめ、劇場支援会員用に早い整理番号の確保をお願いいたします。支援会員が予約をせず、「当日券」で来場された場合、会員特典での観劇は可能ですが、「発券」「入場順」ともに、一般の当日券のお客様と同じ優先順位で構いません。

【音響・音量について】

近隣住宅街との話し合いにより、「劇場外に漏れる音」について上限値を設定いたしました。また、21:30以降はスピーカーを通しての音出しが禁止となります。

測定器で計測し上限値を超えた場合は、音量を下げていただきます。

尚、相談は可能ですが「生ドラム」や「アンプを通した楽器の演奏」は大幅に上限値を超えるため、基本的にお断りしております。実施する場合も、振動や音量を下げるための楽器への加工や、大きく音量を下げていただく必要がありますので、ご理解・ご了承ください。

【署名欄】

以上の条件について同意します。

企画代表者

制作責任者

印

印

こまばアゴラ劇場 2021年度 劇場利用カンパニー募集 応募用紙

以下の各項目をご記入の上、**2020年8月1日(土) 23:59**必着で郵送、FAX、E-mail、いずれかの方法でご提出ください。なお、本年よりオンラインフォームによる応募も可能です。ぜひご検討ください。
(資料の返却はできません。ご提出前に必ずコピーをお取りください。)

カンパニー名(フリガナ) : _____

法人名(フリガナ) : _____

代表者名(フリガナ) : _____

カンパニー住所 : 〒 _____

TEL : _____ FAX : _____

E-mail : _____

* 選考に関するご連絡は、ご担当者宛となります。選考結果はご担当者へメールにてお知らせいたします。

担当者名(フリガナ) : _____

担当者住所 〒 _____

TEL : _____ FAX : _____

E-mail : _____

※一番連絡をとりやすい連絡先を、昼間・夜間などに分けて具体的にお書きください。
※採否連絡は記載いただいた「担当者メールアドレス」にお送りします。ご利用のメーラーの設定により、劇場からお送りするメールが迷惑メールフォルダに入る可能性があります。予め [agoraseisaku@gmail.com] からのメールを受信できるよう設定をお願いいたします。メールでのご連絡が取れなかった場合、ご記入いただいた担当者電話番号にお電話することがあります。

1. 希望日程 (仕込み日を含めてご記入ください)

※できる限り複数の希望日程をご検討いただきますようお願いいたします。

第1希望 月 日 () ~ 月 日 () 計 日間 (内、仕込日数 日間)

第2希望 月 日 () ~ 月 日 () 計 日間 (内、仕込日数 日間)

第3希望 月 日 () ~ 月 日 () 計 日間 (内、仕込日数 日間)

* 日程についてのその他のご要望はできる限り具体的に詳しくお書きください。
(絶対に公演が不可能な時期や、月単位などざっくりした希望の場合もこちらにお書き添えください)

